



AMASYA İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

11. SINIF DYK HAZIRBULUNUŞLUK SINAVI

Sınav Saati : 10.00

Sınav Süresi : 120 dk.

Adı-Soyadı :
Sınıfı/Şubesi :
Öğrenci Numarası :
Okulu :

1- Bu kitapçıkta toplam 50 soru bulunmaktadır.

- Türk Dili ve Edebiyatı Testi : 20 soru
- Matematik Testi : 20 soru
- Fen Bilimleri Testi : 10 soru
- Sosyal Bilimler Testi : 10 soru

1. (I) Kutadgu Bilig hem Batılılarca hem de Türk dünyasının ilim adamlarınca üzerinde çok fazla durulan, incelenen eserlerdendir. (II) Başta dil ve edebiyat olmak üzere pek çok çalışmaya konu olmuş, kısmen veya bütünüyle çeşitli dillere çevrilmiştir. (III) Bağımsız bir bibliyografik eser oluşturabilecek nicelikteki Kutadgu Bilig çalışmaları, 1825'ten günümüze değin aralıksız sürmektedir. (IV) Kutadgu Bilig, ismiyle de özgün bir eserdir. (V) Kut, saadet ve mutluluk anlamının yanında; siyasal bir terim olarak siyasal erke sahip bulunma, iktidar, hâkimiyet anlamlarını da içerir. (VI) Eser, dünyevi iktidara veya uhrevi saadete ulaştıracak bilgi olarak da anlaşılabilir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede nesnel bir anlatım tercih edilmiştir.
B) II. cümle I. cümlede anlatılanları destekler niteliktedir.
C) III. cümlede terim anlamlı bir sözcük kullanılmıştır.
D) V. cümlede neden-sonuç ilişkisine yer verilmiştir.
E) IV ve VI. cümlelerde eserle ilgili değerlendirme yapılmıştır.
2. (I) Kapalı Çarşı civarındaki bazı sokaklar Arnavut kaldırımı ile kaplanmış. (II) Bu kaldırımların ortasında minyatür yeşil alanlara yer verilmesi bir başka güzellik. (III) Arnavut kaldırımları kışın karlı günlerde arabalara kolaylık sağlıyor. (IV) Ayrıca yeşil alanların içinde pet şişe, sigara paketi, gazete kalıntısı ve çöp sayılabilecek herhangi bir şeye rastlanmıyor. (V) Bu manzara, insanımızda çevre bilincinin geliştiğini gösteren bir delil sayılabilir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

3. Hintli bir adam suda bata çıka ilerlemeye çalışırken yanına bir akrep gelir. Onu kurtarmaya karar verir ve parmağını akrebe uzatır ama akrep onu sokar. Hintli tekrar akrebi sudan kurtarmaya çalışır ama akrep onu tekrar sokar. Yakınlarındaki başka biri ona, sürekli onu sokmaya çalışan akrebi kurtarmaya çalışmaktan vazgeçmesini söyler. Ama Hintli adam şöyle der: Sokmak akrebin doğasında vardır. Benim doğamda ise sevmek var. Neden sokmak akrebin doğasında var diye kendi doğamda olan sevmekten vazgeçeyim?

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan doğası her şeyi aşabilecek donanımdadır.
B) Zorluklar insanı doğasına uygun davranmaktan alıkoymamalıdır.
C) Bazı durumları doğal seyrine bırakmak gerekir.
D) İnsanların akreplerden uzak durması gerekir.
E) Yardımı hak etmeyene yardım yapılmaz.

4. Özellikle çocukların büyüme ve gelişme dönemlerinde uykunun yeri ve önemi tarif edilmez boyuttur. (I) Anne babalar çocuklarının uyku düzenlerini oluşturmalı ve yanlış alışlagelen uyku düzenlerini değiştirmelidir. (II) Çocuklarına iyi bir uyku alışkanlığı kazandırmak tümüyle ailenin tutumuyla ilgilidir. (III) Uyku, günlük yaşantımızın verimliliğini artıran en önemli etkenlerden biridir. (IV) Yeterince uyumayanlar tam verimlilikle güne katılamaz ve yeterli süre uyumayanlarda hücre bölünmesi yeterli ölçüde gerçekleşmez, dolayısıyla cilt kurur ve çatlar. (V)

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

5. "Kesilmek" **sözcüğü** aşağıdaki cümlelerin hangisinde "sona ermek" anlamında kullanılmıştır?

- A) Su kesildiği için ellerini yıkayamadı.
B) Umudumuz kesildiğinde kapının zili çaldı.
C) Süt kesilmiş, peynire dönüşmüştü.
D) Yoksa şehrin elektriği mi kesilmiş?
E) Çocuk, yemeden içmeden kesildi.

6. Günümüzde özellikle Batı ülkelerindeki çocuklar, almaya alışmış bireyler olarak yetiştiriliyor. Doğu toplumlarında ise çocuklara daha çok, iyilik yaparak mutlu olma, hediye almaktan ziyade vermek öğretiliyor. Batı ülkeleri bu açığı kapatmak için şirketlerinde "sosyal sorumluluk projeleri" olarak adlandırılan çeşitli yardım projeleri başlatıp bununla kendilerini aşmayı hedefliyorlar. Böyle bir projede yer alanlar başkalarını mutlu ederek mutlu olma ve iyilik yapmanın verdiği hazzı yaşama şansına kavuşuyorlar ki bu da gerçekten mutlu olmak isteyen herkesin yaşaması gereken bir duygudur.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hayata hep kendi penceresinden bakan kişiler hiçbir zaman mutlu olamazlar.
- B) Doğu toplumlarıyla Batı toplumlarının mutluluk anlayışları birbirinden çok farklıdır.
- C) Batı ülkeleri, kişileri bencillikten kurtarabilmek için sosyal sorumluluk projeleri başlatmıştır.
- D) Doğu toplumlarında çocuklara, başkalarına iyilik yaparlarsa mutlu olabilecekleri öğretilir.
- E) Başkalarına iyilik yapmaktan alınan haz, insanları bencillikten kurtarır, mutlu eder.

7. Garibim,

Ne bir güzel var avutacak ,(II)

Bu şehirde

Ne de bir tanıdık (III) çehre;

Bir tren sesi (IV) duymaya göreyim,(V)

İki gözüm, (VI)

İki çeşme.

Bu dizelerdeki numaralanmış eklerden hangileri görevce aynıdır?

- A) I ve IV
- B) II ve IV
- C) III ve V
- D) IV ve VI
- E) V ve VI

8. Viran oldu bağım ilk aşkım zehir oldu.(I)
Ben bir hiçim, diye zaafını itiraf ediveriyor.(II)
Hal oldu (III) büyük sıkıntımız, çözüldü sorunumuz.
Fakat korkularına hak veriyorum.(IV)
Kendime dert eyledim (V) acılarını.

Bu cümlelerdeki altı çizili birleşik fiillerden hangilerinin yazımı yanlıştır?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) I ve V
- D) II ve V
- E) III ve IV

9. Dil, her yerde varlığını sanata ve sanatkâra borçludur. Yunus Emre'nin kelime hazinesi, kullandığı kelime sayısı bakımından bir araştırma yapılmış mıdır, bilemiyorum ama dili güzeldir, Anadolu Türkçesidir ve bugün için de örnektir. Dilin, özleştirme çalışmalarına uğrayarak bugünlere geldiği bir gerçektir. - - -

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Ancak edebiyat ve sanatkârın yokluğu dilin de yokluğu demektir.
- B) Sanatçı kelime hazinesiyle dilin varlığına katkı yapar.
- C) Sanatkârların kullandıkları kelimeler dili yaşatır.
- D) Türkçenin karşı karşıya olduğu sorun kelimelerle ilgilidir.
- E) Fakat bünyesine girdiği kültürlerden etkileneceği de.

10. Bir şair vardır ki içinde yaşadığı devrin bütün ruhunu şiirine doldurur ve elinde tuttuğu bu elmas bardağın aynasına çepeçevre vuran muhitinin hususi ve gölgeli yüzünü, gelecek asırlardan öteye taptaze ve dinç pırıltılar hâlinde aksettirir. Bu, elbette büyük bir şairdir fakat bundan daha büyük bir şair vardır ki içinde bulunduğu devri ve zamanın dar cetvelini de aşarak insanın yaratılışıyla olan gizli ve çapraşık münasebetinin büyük bilinmezliklerine tercüman olur. Bu iki türlü şairden ilkinde Nedim'i, ikincisine Yunus Emre'yi delil gösterebiliriz.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangilerine başvurulmuştur?

- A) Örnekleme - kişileştirme
- B) Tanık gösterme - örnekleme
- C) Açıklama - örnekleme
- D) Öyküleme - karşılaştırma
- E) Karşılaştırma - tanık gösterme

11. (I) Paz'a göre çok anlamlılık, şiiri düzyazıdan ayırır. (II) Düzyazı, sözcüklere yüklenen anlamları kesinleştirerek ve sabitleştirerek anlam dünyasını kurar. (III) Şiir ise bu durumun aksine, sözcükleri doğasında serbest bırakarak onların çağrışım alanlarından sonuna kadar faydalanır. (IV) "Şair, ifadesine özgürlük verir; düzyazı yazarı ise onu mahkûm eder." (V) Paz'ın bu söyledikleri, Haşim'in Şiir Hakkında Bazı Mülâhazalar'da yaptığı şiir ve nesir mukayesesine çok yakındır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede karşılaştırmaya dayalı olarak bir ayırmadan söz edilmiştir.
- B) II. cümlede düzyazı anlatımında açıklık ilkesine bağlılıktan bahsedilmiştir.
- C) III. cümlede kanıta dayalı nesnel bir çıkarımda bulunulmuştur.
- D) IV. cümlede farklılıktan söz edilirken kişileştirme yapılmıştır.
- E) V. cümlede benzerliğe dayalı bir yargıda bulunulmuştur.

12. (I) Kimi kitaplar okura ters gelir kimi okurlar da kitaba ters düşer. (II) Aslında her kitabın bir okunma dönemi vardır. (III) Çocuklukta sıkılarak okuduklarınızı açın, okuyun, daha çok tat alacaksınız. (IV) Ya gençlikte okunanlar, onlar da yaşlılığın birikimiyle farklı manalar kazanacak zihninizde. (V) Güzellik bir kitapta gizlenir. (VI) Zamanı geldiğinde bir sesin, bir yüzün büyüğü gibi inandıra inandıra kazanır insanı.

Bu parça ikiye bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II
- B) III
- C) IV
- D) V
- E) VI

13. Donmuş ırmağın iki yakası karanlık ladin ağaçlarıyla kaplıydı. Rüzgâr dalların üzerindeki kar örtüsünü az önce sıyırmıştı, gitgide silinen gün ışığı altında ağaçlar kopkoyu, korkunç karaltılar hâlinde birbirlerinin üzerine doğru abanıyorlarmış gibi görünüyordu. Cansız, kımıldısız, acı bile duyulamayacak kadar ıssız ve soğuk olan bu yabani ülke üzerine ağır bir sessizlik çökmüştü. Acı acı çınlayan bir kahkaha gizliydi sanki; tüm acılardan daha korkunç, buz gibi soğuk, bir sfenks gülümseyişi kadar donuk, zorunluluk kadar tutkulu bir kahkaha! Acımasız, uçsuz bucaksız bir sonsuzluk, yaşamla ve yaşama çabasının gereksizliğiyle alay ediyor gibiydi sanki.

Bu parça ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Betimleme yapılmıştır.
- B) Benzetme sanatından faydalanılmıştır.
- C) İzlenimler üçüncü kişi ağzından anlatılmıştır.
- D) Duyular arası aktarma vardır.
- E) Açıklayıcı anlatım kullanılmıştır.

14. Virgülün kullanım alanlarından biri de bir kelimenin kendisinden sonra gelen kelime veya kelime gruplarıyla yapı ve anlam bakımından bağlantısı olmadığını göstermek ve anlam karışıklığını önlemektir.

Aşağıdakilerden hangisinde bu açıklamayı örneklendiren bir kullanım vardır?

- A) Evet, kırk seneden beri Türkçe merhale merhale Türkleşiyor.
- B) Bu akşam Ordu'ya gidiyor musunuz, diye sordu.
- C) Bu, benim gibi esnaflar için hiç zor olmaz.
- D) ERGİN, Muharrem, Dede Korkut Kitabı, Ankara, 1958.
- E) Bu gece, eğlenceleri içlerine sinmedi.

15. - - - sonrası edebiyat sahnesine çıkan ve genç edebiyatçılardan oluşan - - - topluluğu, ferdiyetçi bir sanat görüşünü esas alır. Türk edebiyatı tarihinde ilk kez bir bildirgeyle ortaya çıkan - - - gibi devrin önemli sanatçılarını çevresinde toplayan bu edebî topluluk, devrin sosyal ve politik ortamından dolayı, amaçladıkları pek çok şeyi başaramadan dağılmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangileri getirilmelidir?

- A) II. Meşrutiyet - Fecriati - Yakup Kadri, Hamdullah Suphi
- B) I. Meşrutiyet - Servetifünun - Mehmet Rauf, Halit Ziya
- C) Kurtuluş Savaşı - Yeni Lisan - Ömer Seyfettin, Ziya Gökalp
- D) II. Meşrutiyet - Edebiyat-ı Cedide - Celal Sahir, Emin Bülent
- E) I. Meşrutiyet - Fecriati - Ahmet Haşim, Emin Bülent

16. Aristokrat bir aileye mensup olan - - - 1852'de İstanbul'da doğmuştur. Öğrenimini bu şehirde yapmış, özel derslerle kendisini yetiştirmeye çalışmıştır. Kırka yakın eserinin yarısı tiyatro türündedir. Kimini şiir, kimini düzyazı, kimini de şiir-düzyazı karışımı yazdığı tiyatroları sahne tekniği bakımından zayıftır. Zaten yazar, tiyatro eserlerini oynanmak için değil, okunmak için yazmıştır. Macera-yı Aşk, İçli Kız önemli eserleri arasındadır.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Recaizâde Mahmut Ekrem
- B) Namık Kemal
- C) Abdülhak Hamit Tarhan
- D) Şinasi
- E) Ahmet Vefik Paşa

17. Divan edebiyatını anlamak kolay değildir. Bu edebiyatı anlamak için, asırlarca birçok millet hatta bir kısım Türk, Arapça ve Acemcenin hâkimiyeti altında Araplaşır ve Acemleşirken, Türk divan şairlerinin Türkçeyi sevmek ve Türkçe söylemekteki büyük ve aziz ısrarlarını anlamak lazımdır. Divan şiirinin Fuzuli, Baki, Yahya, Neşati, Nedim ve Galip gibi şairler elinde, Batı eleştirmenlerini de hayran bırakan şaheserlerini bilmek lazımdır. Divan şiirinin parça bohçası olmadığını; onun dikkate ve anlamaya değer yüksek bir estetiği bulunduğunu ve zaman zaman Batı şiirini kışkındıracak ölçüde "bütün şiirler" söylediğini Türk çocuklarına örnekleriyle tanıtmak lazımdır.

Aşağıdakilerden hangisi bunları söyleyen birinin düşüncesi olamaz?

- A) Divan şiiri döneminde Arapça ve Acemce dilimiz üzerinde bir hâkimiyet kurmuştur.
- B) Divan şairleri dünya çapında eserler vermişlerdir.
- C) Divan şairleri şiirlerinde Türkçe söyleyişe önem vermişlerdir.
- D) Divan şiirleri taklide dayalı, kendi içinde bütünlük taşımayan şiirlerdir.
- E) Divan şiirini okumalı ve yeni nesillere tanıtmalıyız.

18. Halkımız boş yere televizyona "aptal kutusu" demiyor. İdrakimizi uyuşturuyor. Televizyon yayınlarından en fazla etkilenenler de ne yazık ki çocuklar oluyor. Onları oyalamada kullanılan televizyon yüzünden saflığını yitirmiş, çocuklar, televizyon bağımlısı hâline geliyorlar. Araştırmalara göre, öğrenme işleminin %90'ı gözle, %8'i kulakla; %2'si ise koku, dokunma, tat alma ve altıncı his ile oluyormuş. Demek ki çocuklarımız örgün eğitimden ziyade, televizyonun verdikleri ile hayata hazırlanıyorlar.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Çocuklarımızın hayata hazırlanmasında örgün eğitimin rolü yoktur.
- B) Televizyonun çocukların beyin gelişimine katkısı çoktur.
- C) Televizyon okuma kabiliyetimizi geliştirmekten ziyade köreltiyor.
- D) Televizyon yayınlarından daha fazla faydalanılmalıdır.
- E) Çocuklarda okulda aldıkları eğitimden çok televizyonda izlediklerinin etkileri görülmektedir.

19. (I) Oysaki mavi bir deryaydı gözleri (II) Ondaki gözler insanı cezbederdi. (III) Etrafındaki herkesi etkileyen büyülü gözler. (IV) Etrafına bir bakışı vardığı anlatılmaz. (V) Sanki bir bıçak gibi gönülleri deler geçerdi.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde "ki"nin yazımı yanlıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

20. Köroğlu düşer mi yine şanından

Ayırır çoğunu er meydanından

Kırat köpüğünden düşman kanından

Çizmeme dolup şalvar ıslanmalıdır

Bu dörtlülle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Koçaklamaya örnektir.
- B) Şiirin tapşırma dörtlülüğüdür.
- C) 11'li hece ölçüsü kullanılmıştır.
- D) Âşık edebiyatına aittir.
- E) Sarmal uyak kullanılmıştır.

1. $5^a = b - 4$ ve $b = 3c + 11$ eşitlikleri veriliyor.

Buna göre $c = 206$ için a değeri kaçtır?

- A) 3
B) 4
C) 5
D) 6
E) 7

2. Ömer elindeki bir miktar bilyeyi,

1. gün \rightarrow 1 tane

2. gün \rightarrow 2 tane

3. gün \rightarrow 3 tane

.

.

.

n. gün \rightarrow n tane

olacak biçimde her gün bilye sayısını bir önceki güne göre birer artırarak boş bir kutuya atıyor.

Buna göre Ömer 130. bilyeyi hangi gün kutuya atar?

- A) 14
B) 15
C) 16
D) 17
E) 18

3. Bir etliekmekçi, siparişlerini 25 dakikada getirmekte, geciktiği her dakika için sipariş tutarının %1'ini müşterisine iade etmektedir. Bir pizzacı, siparişlerini 20 dakikada getirmekte, geciktiği her dakika için sipariş tutarının %4'ünü müşterisine iade etmektedir. Yiğit'in etliekmekçi ve pizzacıya aynı anda verdiği siparişler 27 dakikada gelmiştir. 90 TL'lik sipariş veren Yiğit, gecikmelerden dolayı toplam 7 TL iade almıştır.

Buna göre Yiğit pizzacıya kaç TL'lik sipariş vermiştir?

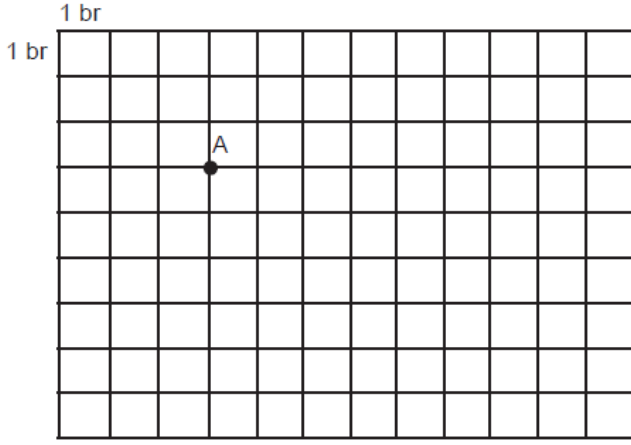
- A) 20
B) 35
C) 50
D) 65
E) 70

4. $2x + 3 |x| = 15$

denklemini sağlayan x gerçekteki sayı değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 18
B) 15
C) 3
D) -12
E) -15

5. Aşağıda Mehmet, Ela ve Alya'nın bulundukları yerler birim karelerden oluşan bir zemin ile modellenmiştir.

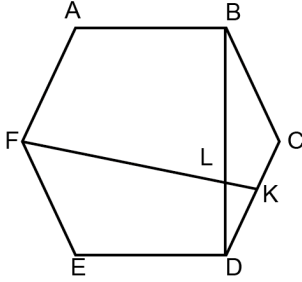


Mehmet A noktasında bulunmaktadır. Mehmet'in; 3 birim sağında, 4 birim aşağısında Ela ve 8 birim sağında, 8 birim yukarısında Alya bulunmaktadır.

Buna göre Alya ile Ela arasındaki mesafe kaç birimdir?

- A) $7\sqrt{2}$ B) 10 C) $8\sqrt{2}$ D) 13 E) 15

6. Şekildeki ABCDEF düzgün altıgen üzerindeki K noktası [DC] kenarının orta noktasıdır.



$|KL| = 4$ birim olduğuna göre $|FL|$ kaç birimdir?

- A) $16\sqrt{2}$ B) 24 C) $16\sqrt{3}$ D) $24\sqrt{2}$ E) $24\sqrt{3}$

7. Çağatay ile Merve'nin de içinde bulunduğu bir ekibin üyeleri kendi aralarında sıralanacaktır.
Çağatay'ın, Merve'nin sağında bulunduğu sıralamaların sayısı, Çağatay ile Merve'nin yan yana bulunduğu sıralamaların sayısına eşit olduğuna göre bu ekip kaç kişiden oluşmaktadır?

- A) 7
B) 6
C) 5
D) 4
E) 3

8. Bir lisede çalışan Hatice Öğretmen ve Semra Öğretmen hafta içi iki gün kat nöbeti tutacaktır.

- Semra, cuma günü nöbet tutmak istememektedir.
- Hatice, Semra ile aynı gün nöbet tutmak istememektedir.

Buna göre iki öğretmenin nöbet günleri kaç farklı şekilde belirlenebilir?

- A) 12 B) 18 C) 24 D) 30 E) 36

9. Hasan Bey ortak kenarları olmayan dikdörtgen biçimindeki havuz ile otoparkın etrafına ve köşelerine eşit aralıklarla aydınlatma direkleri dikecektir. Havuzun kenar uzunlukları 12 m, 16 m ve otoparkın kenar uzunlukları 20 m, 28 m'dir.

Tüm direkler eşit aralıklarla dikileceğine göre en az kaç aydınlatma direğine ihtiyaç vardır?

- A) 19 B) 24 C) 38 D) 48 E) 52

10. Başkatsayısı 1 olan 3. dereceden $P(x)$ polinomunun $x^2 - 4$ ile bölümünden elde edilen bölüm ve kalan birbirine eşittir.

$P(x)$ polinomunun sabit terimi 6 olduğuna göre katsayılar toplamı kaçtır?

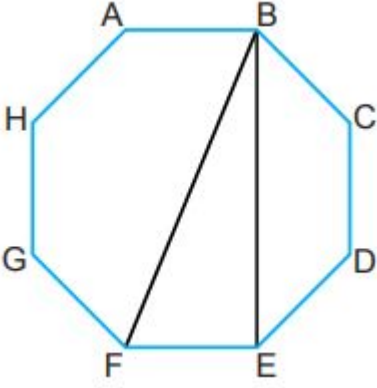
- A) -2 B) 0 C) 2 D) 4 E) 6

11. $P(x)$ polinomunun, $x^3 - 1$ ile bölümünden kalan $-x^2 - 1$ ve $x^3 + 8$ ile bölümünden kalan $2x - 7$ 'dir.

Buna göre $P(x)$ polinomunun $x^2 + x - 2$ ile bölümünden kalan nedir?

- A) $3x - 5$
B) $-2x - 11$
C) -2
D) -11
E) $2x - 5$

12. Aşağıda ABCDEFGH düzgün sekizgeni verilmiştir. A B C D F E G H



Buna göre FBE

açısının ölçüsü kaç derecedir?

- A) 22,5 B) 30 C) 37,5 D) 45 E) 67,5

13. Çarpma işlemine göre tersi, toplama işlemine göre tersine eşit olan sayıların toplamı kaçtır?

- A) $-2i$ B) -2 C) $-i$ D) i E) 0

14. Derya, yan yana üç tane kare çiziyor. Bu karelerden birincinin köşegen uzunluğu ikincinin kenar uzunluğuna, ikincinin köşegen uzunluğu üçüncünün kenar uzunluğuna eşittir.

İkinci karenin alanı 98 cm^2 olduğuna göre birinci ve üçüncü karelerin çevreleri toplamı kaç santimetredir?

- A) 34 B) 50 C) 78 D) 84 E) 96

15. Ayırtlarının uzunlukları 10 birim, 16 birim ve 20 birim olan dikdörtgenler prizması şeklindeki bir tahta parçası, ayırtlarından birinin uzunluğu 2 birim olan küp şeklindeki parçalara ayrılıyor. Sonra bu küp şeklindeki parçaların tamamı

kullanılarak aralarında boşluk kalmayacak şekilde yüksekliği 2 birim olan bir kare dik prizma oluşturuluyor.

Buna göre oluşturulan bu kare dik prizmanın yüzey alanı kaç birimkaredir?

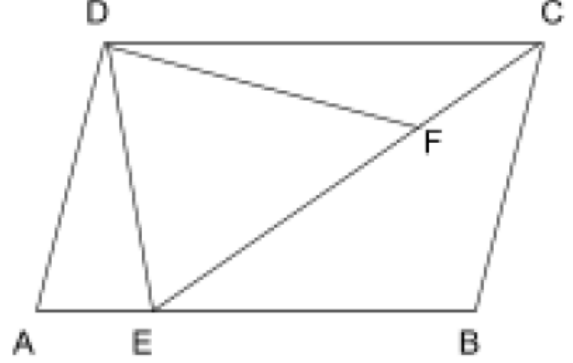
- A) 960 B) 1920
C) 3360 D) 3400
E) 3520

16. $P(x)$ polinomu için,

$P(x) + P(x + 1) = 2x^2 + 6x + 5$ olduğuna göre $P(x)$ polinomunun $x - 1$ ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

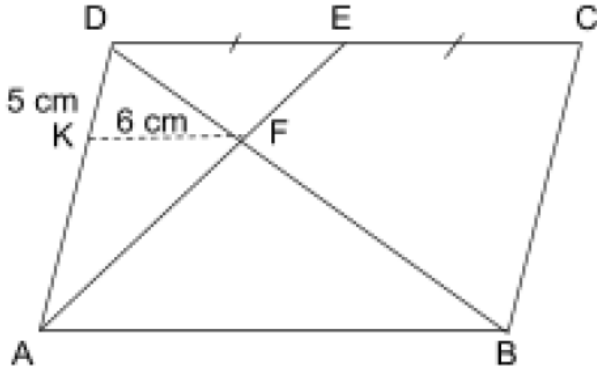
17. ABCD paralelkenar E,F,C noktaları doğrusaldır.



$|EF| = 3|FC|$ olduğuna göre, $\frac{A(DEF)}{A(ABCD)}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$
B) $\frac{1}{4}$
C) $\frac{3}{5}$
D) $\frac{3}{8}$
E) $\frac{5}{8}$

18. ABCD paralelkenar ve $[KF] \parallel [AB]$ dir.



$|DK| = 5$ cm, $|KF| = 6$ cm ve $|DE| = |EC|$ dir.

Buna göre, ABCD paralelkenarının çevresi kaç cm'dir?

- A) 60
- B) 62
- C) 64
- D) 66
- E) 68

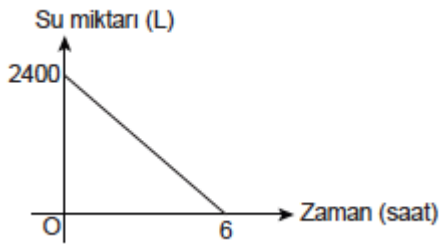
19. $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$,

$$f(x - 2) = 3x + 4$$

olmak üzere $f(1)$ nin değerini bulunuz.

- A) 13
- B) 12
- C) 11
- D) 9
- E) 7

20. İçinde 2400 L su bulunan bir deponun boşaltma vanası açıldığında su miktarının zamana göre değişimi aşağıdaki grafikte verilmiştir.



Depodaki su miktarı 2 saat sonra kaç litre olur?

- A) 2000
- B) 1600
- C) 1200
- D) 800
- E) 600

1. Isıca yalıtılmış bir ortamda iki sıvı birbiri ile karıştırılınca sıvılardan birinin kaynadığı gözleniyor.

Son durumda kapta her iki sıvıdan da bulunduğuna göre;

- I. özkütleleri,
- II. kütleleri,
- III. son sıcaklıkları

niceliklerinden hangileri iki sıvı için kesinlikle aynıdır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

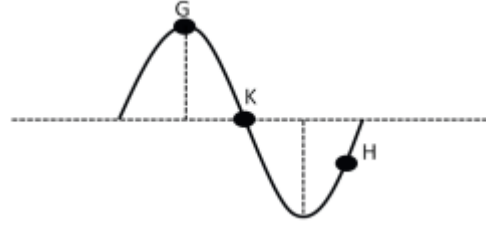
2. Dalga türlerinden;

- I. yay dalgaları,
- II. su dalgaları,
- III. ses dalgaları

hangileri hem enine hem de mekanik dalgaya örnek olarak verilebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

3. Şekilde yay dalgasının üzerindeki G, K ve H noktaları verilmiştir.



Bu noktalardan hangilerinin titreşim yönüne bakarak dalganın ilerleme yönü kesinlikle bulunabilir?

- A) Yalnız G
- B) Yalnız K
- C) G ve K
- D) K ve H
- E) G, K ve H

4. Katılar, amorf ve kristal katılar olmak üzere ikiye ayrılır. Amorf katıların belirli geometrik şekilleri yoktur. Belirli geometrik şekli olan sert ve sıkıştırılmayan katılara kristal katılar denir.

Aşağıdaki katı madde örneklerinden hangisinin türü kristal katı örneği değildir?

- A) Cam
- B) Elmas
- C) Şeker
- D) Yemek tuzu
- E) Çinko

5. Şeker, tuz, kum ve demir tozu içeren bir karışımı bileşenlerine ayırmak için,

- I. çözünürlük farkı,
- II. manyetik özellik farkı,
- III. tanecik boyutu farkı,
- IV. kaynama noktası farkı

yöntemlerinden hangileri kullanılabilir?

- A) III ve IV
- B) I, II ve III
- C) I, II ve IV
- D) II, III ve IV
- E) I, II, III ve IV

**6. I. Zeytinyağı ve su karışımının ayrılması
II. Makarnanın süzülmesi
III. Kum ve çakıl taşlarının ayrılması**

Yukarıdaki ayırma işlemlerinin hangileri tanecik boyutu farkından yararlanılarak yapılmıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

7. Virüsler ile ilgili;

- I. Zorunlu hücre içi parazitidirler.
- II. Hücresel yapıya sahiptirler.
- III. Genetik materyalleri DNA ve RNA'dan oluşur.
- IV. Nükleoprotein yapıları canlılardır.

ifadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) I ve IV
- D) II ve III
- E) II, III ve IV

8. Ozon tabakası günümüzden yaklaşık 600 milyon yıl önce yeryüzünden 15 km yükseklikteki stratosfer adlı tabakada oluşan ve canlıları, güneşten gelen zararlı ışıklardan koruyan bir tabakadır. Ancak günümüzde artan insan faaliyeti sonucu ozon gazı, yeryüzüne yakın bir yerde oluşup ozon kirliliğine sebep olmaktadır.

Buna göre ozon kirliliği sonucu aşağıdaki durumlardan hangisi gerçekleşmez?

- A) Sera etkisi artışı
- B) Küresel ısınma
- C) Biyolojik çeşitliliğin artışı
- D) Buzulların erimesi
- E) Karasal alanların daralması

9. Bal arılarında erkek arılar partenogenezle çoğalır.

Erkek arıların spermleri oluşurken;

- I. Anafazda kardeş kromatitler zıt kutuplara çekilir.
- II. Homolog kromozomlar yan yana gelerek tetrad oluşturur.
- III. Kardeş olmayan kromatitler gen değiş tokuşu yapar.
- IV. Homolog kromozomlar zıt kutuplara çekilir.
- V. Sitokinez boğumlanma ile olur.

olaylarından hangileri gerçekleşir?

- A) I ve II
- B) I ve V
- C) II ve IV
- D) III ve V
- E) II, III ve IV

10. Bitki ve hayvanlarda görülen eşeyli üreme

çeşitlerinde;

- I. kalıtsal varyasyonların görülmesi,
- II. birey sayısının artması,
- III. tür içi kromozom sayısının sabit kalması,
- IV. değişen çevre koşullarına uyabilen bireylerin gelişmesi,
- V. üreme hücrelerinin döllenmeden önce mitoz bölünme geçirmesi

özelliklerinden hangileri farklılık gösterebilir?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız V
- C) III ve IV
- D) I, II ve IV
- E) I, III ve V

1. Orhun Kitabelerinde Bilge Kağan, Türk milletine birçok konuda uyarılarda bulunmakta ve o dönem Türk devletlerinin de birçok özelliği hakkında bize bilgi vermektedir. Kitabelerde Bilge Kağan "Türk Tanrısı, Türk milletin adı ve sanı yok olmasın diye babam Kağanla anam Hatunu yükseltmiş, şimdi de beni tahta çıkarmış" demektedir.

Bilge Kağan'ın bu sözünde Göktürk Devleti'nin;

- I. kut inancı,
- II. saltanat anlayışı,
- III. cihan hâkimiyeti düşüncesi

özelliklerinden hangileri ifade edilmektedir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

2. Memlûklülerde her güçlü komutanın sultan olma hakkına sahip olmasının;

- I. Sık sık taht değişimine sebep olması
- II. Sosyal devlet anlayışının güçlenmesi
- III. Demokratik bir yönetimin oluşması

durumlarından hangisine ya da hangilerine neden olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

3. Avrupalı devletler, 1856 Paris Antlaşması'yla Balkanlardaki Rus nüfuzunu kırmak için Karadeniz'in tarafsızlığını ve Boğazların yabancı savaş gemilerine kapatılmasını sağlamışlardır. Ayrıca Balkanlarda Eflâk, Boğdan ve Sırbistan topraklarındaki yönetimler; Paris Barış Konferansı'na katılan devletlerin ortak garantisi altına alınmıştır. Bu şekilde Rusya'nın güneye inme politikası engellenmek istenmiştir.

Bu duruma göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Osmanlı Devleti tek başına Boğazlarda söz hakkına sahiptir.
- B) Karadeniz, Rus donanmasının kullanımına açılmıştır.
- C) Osmanlı Devleti, Avrupa devletler hukukundan yararlanmıştır.
- D) Avrupalı devletler, Rus yayılmacılığını durdurmaya çalışmıştır.
- E) Osmanlı Devleti, Avrupa devleti olarak kabul edilmiştir.

4. İspanya'daki baskı ve katliamdan kurtarılan Yahudiler, Osmanlı Devleti'ne mülteci olarak getirilerek Selanik ve İstanbul'a yerleştirildi. Osmanlı Devleti'nin adaletli ve hoşgörülü yönetimi sayesinde rahat bir yaşama kavuşan Yahudiler ticaret, bankacılık ve sarraflık gibi işlerle uğraşarak kısa zamanda zenginleştiler.

Paragrafta anlatılan olay aşağıdaki hangi padişah döneminde yaşanmıştır?

- A) II. Mehmet
- B) II. Abdülhamid
- C) II. Bayezid
- D) I. Süleyman
- E) I. Selim

5. **Bölge:** Doğal, beşerî ve ekonomik özellikler bakımından çevresinden farklı, kendi içinde benzerlik gösteren alanlardır.

Aşağıda ülkemizde bazı alanların bölge sınıflandırması yapılmıştır.

- I. Hakkâri çevresi – Dağlık bölge
- II. Şanlıurfa çevresi – Düz ovalık bölge
- III. İstanbul-İzmit çevresi – Yoğun nüfuslu bölge
- IV. Kars ve çevresi - Maden bölgesi
- V. Taşeli Platosu ve çevresi – Seyrek nüfuslu bölge

Bu eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

6. Yer kabuğunun üzerindeki toprakların, başta akarsular olmak üzere dış etkenlerle aşındırılıp, yerinden koparılması, bir yerden başka bir yere taşınması ve biriktirilmesi olayına erozyon denir.

Aşağıdakilerden hangisi, erozyonu artırıcı doğal etmenlerden biridir?

- A) Hayvanların meralarda aşırı otlatılması
- B) Tarlaların eğim yönünde sürülmesi
- C) Bitki örtüsünün tahrip edilmesi
- D) Tarlaların nadasa bırakılması
- E) Arazi eğiminin fazla olması

7. Yer kayması, ülkemizde sık görülen doğa olaylarından biridir. Yer kaymaları toprağın, taşların ve tabakaların bulundukları yerden yamaç aşağıya kaymasıdır. Bu olay bazen küçük bazen de çok büyük kütlelerle hareket eder.

Buna göre;

- I. Killi toprak yapısı
- II. Tabakaların eğime paralel uzanması
- III. Yamaçlara drenaj kanallarının açılması **verilenlerden hangileri yer kaymasına neden olan faktörler arasında gösterilebilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I ve III

8. Einstein, hayatı yaşama konusunda iki ihtimalden bahseder ve şöyle der: "Hayatınızı yalnızca iki şekilde yaşayabilirsiniz: Birincisi, her şeyin sıradan olduğunu düşünerek; ikincisi, her şeyin olağanüstü veya mucize olduğunu görerek." Kur'an-ı Kerim de bize yaşadığımız âlemde her şeyin harikulade bir düzen içerisinde meydana geldiğini söyler. Bu nedenle Kur'an-ı Kerim'de tekrarı pek çok olan "Düşünmez misiniz?", "Akletmez misiniz?", "Akıl sahipleri için şüphesiz bunda ibretler vardır!" anlamındaki ayetler insanı kâinattaki bu işleyişi görmeye teşvik eder.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Evrendeki varlıklar bir plan çerçevesinde oluşmuştur.
- B) İnsanlar, Allah'ın varlığını kabul etmeye zorlanamaz.
- C) Kur'an-ı Kerim'e göre hiçbir şey tesadüfen oluşmamıştır.
- D) İnsan aklını kullanarak evrenin derinliklerini keşfedebilir.
- E) Kur'an-ı Kerim, insanları sıklıkla tefekkür etmeye davet eder.

9. Bir filozof olarak samimiyetinizi göstermek için örneğin Peter Singer'in hayvanların ahlaki statüsü ya da ötanazinin ahlaken kabul edilebilir olduğu konusundaki görüşleriyle hemfikir olmak zorunda değilsiniz. En nihayetinde felsefe tartışmayla, karşıt görüşler öne sürmekle, karşılıklı fikirleri eleştirmekle, akıl yürütmekle, mantık ve kanıt kullanmakla büyür ve gelişir.

Buna göre felsefenin büyüüp gelişmesi aşağıdakilerden hangisi ile ilişkilendirilemez?

- A) Bilgilerin temellendirilerek sunulmasıyla
- B) Öznel olan bilgiler içermesiyle
- C) Her şeyi sorgulayan bir yapıda olmasıyla
- D) Rasyonaliteye uygun bilgi üretmesiyle
- E) Herhangi bir konunun uzmanlık bilgisi olmasıyla

10. Platon'a göre bütün duygusal güzellikler, güzellik ideasının yansımasından başka bir şey değildir. Bu nedenle sanat özü ya da ideali değil, görünüş dünyasını yansıtır. Nesneyi yansıtma aslına ne kadar uygunsa o ölçüde güzel olur. Çünkü asıl güzel idealar dünyasına ait olandır.

Bu parçada Platon'un güzellik anlayışındaki hangi özellik vurgulanmaktadır?

- A) Oran ve orantılılık
- B) Aslına uygunluk
- C) Yaratıcılık
- D) Uyumlu bütünlük
- E) Simetriklik